

LA MOSTRA Da oggi al 10 ottobre arte contemporanea a villa Da Porto con Miti&Metè

Montorso accende "Illuminazioni" d'arte per leggere il presente

Dieci artisti con le loro installazioni invitano a ripartire dopo il lungo buio senza incontri. Tra di essi Fontanella, Galli, Bedeschi, Buttarelli, Refosco

●● Miti & Mete, associazione culturale di Arzignano, da oggi 24 settembre al 10 ottobre, presenta nella splendida cornice di Villa Da Porto a Montorso Vicentino la mostra d'arte contemporanea "Illuminazioni".

L'evento dedicato alle installazioni è alla sua ottava edizione ed è patrocinato da Regione, Istituto Regionale Ville Venete, Provincia di Vicenza, Comuni di Montorso Vicentino, Arzignano, Chiampo, Montebelluna, Montebelluna, Lonigo, Brendola, San Pietro Mussolino, Montebelluna V., Zermeghedo, Gambellara e dalla Pro loco di Montorso. Main sponsor è Acque del Chiampo, accanto ad altri top sponsor quali Medio Chiampo e Banca di Credito Cooperativo Vicentino di Pojana Maggiore. Non meno importanti, le numerose aziende e professionisti locali che sostengono le attività dell'organizzazione no-profit con sponsorizzazioni o fornendo materiali e servizi per gli allestimenti.

I nove artisti selezionati sono: Brunivo Buttarelli di Cremona, Carlo Fontanella di Pordenone, Ivana Galli e Luciana Zabarella di Venezia, Virgilio Patarini di Milano e i vicentini Manuela Bedeschi di Lonigo, Fabio Refosco di Trissino, Domenico Scolaro di Arzignano e Marco Zanrosso di Schio. Ci sarà un decimo allestimento con le opere di Marco Lodola, a cura di Miti & Mete in collaborazione con la Galleria Arena studio d'arte di Verona.

Il titolo della mostra, Illuminazioni, è una suggestione per rendere contemporanea quella ricerca o quell'incontro di idee, di valori, di risposte, talvolta di sé stessi, che si innesca attraverso le illuminazioni. Dalla preistoria ai grandi pensatori del passato, fossero essi umanisti, artisti o scienziati, il mondo dell'uomo si è plasmato su grandi idee, talvolta frutto di lunghe ricerche, talvolta inaspettate.

Il percorso della mostra darà la possibilità ai visitatori di riscoprire i significati intellettuali e spirituali dei sentieri risvegliati, illuminati, ispirati, ridestati dal buio.

L'evento promosso e coordinato da Miti & Mete associazione culturale, che opera sul territorio dal 2012, è curato artisticamente da Elisa Spavanello e Domenico Scolaro. La mostra sarà inaugurata oggi alle 19 con ingresso libero e rimarrà allestita fino al 10 ottobre: visitabile sabato e domenica 10-12 e dalle 16-21, il venerdì 20-22.

Grazie alla collaborazione con il Liceo Da Vinci di Arzignano, i sabati e le domeniche pomeriggio, alcuni ragazzi di quinta saranno disponibili ad accompagnare i visita-



L'opera di Carlo Fontanella esposta a villa Da Porto



L'arte di Marco Lodola



L'opera di Domenico Scolaro

tori nell'illustrazione delle opere.

Altra novità di quest'anno è uno spettacolo di danza, che si terrà fra le opere d'arte nel salone centrale della villa, domenica 3 ottobre alle 18 e sabato 9 ottobre dalle 20.30 in replica. Obbligatorio il green pass per accedere alla mostra e agli eventi.

ACCADEMIA OLIMPICA Domani al Chiericati

Ma quanto manca per andare su Marte?

Una mattinata fra le stelle per gli incontri in presenza dell'Accademia Olimpica, che domani 25 settembre alle 10.30 a palazzo Chiericati, chiama a raccolta gli appassionati dell'universo per "Sogni sulla conquista dello spazio: quanto manca per Marte?". Introdotti dal presidente dell'Accademia, Gaetano Thiene, e coordinati dal presidente della Classe Scienze e tecnica, Giuliano Bellieni, e dall'accademico e astrofisico Francesco Bertola, intervengono Giulia Rodighiero, docente di Astronomia e Cosmologia all'università di Padova, per fornire una definizione dei limiti dello spazio per i terrestri; Stefano Debei, docente di Misure meccaniche e termiche a Padova e impegnato nello staff di numerose missioni spaziali, proporrà una distinzione fra lo spazio raggiungibile e lo spazio irraggiungibile. Gian Pietro Feltrin, già ordinario di Radiologia all'università di Padova, si soffermerà sulla



Infinite le indagini sullo spazio

nostra sostenibilità fisica al di fuori dell'ambiente terrestre. Ugo Galvanetto, che insegna Costruzioni e strutture aerospaziali nell'ateneo patavino, analizzerà le strategie e le potenzialità dell'ingegneria per la sopravvivenza nello spazio, con un approfondimento sulle aziende vicentine del settore. A Claudio Ronco, direttore dell'Unità operativa di Nefrologia dell'Ospedale di Vicenza, il compito di riflettere sulle sfide che lo sbarco dell'uomo su Marte apre per la scienza medica. Accesso con green pass, prenotazione allo 0444 324376 oppure segreteria@accademiasolimpi-

nazioni. Dalla preistoria ai grandi pensatori del passato, fossero essi umanisti, artisti o scienziati, il mondo dell'uomo si è plasmato su grandi idee, talvolta frutto di lunghe ricerche, talvolta inaspettate.

Il percorso della mostra darà la possibilità ai visitatori di riscoprire i significati intellettuali e spirituali del sentirsi risvegliati, illuminati, ispirati, ridestati dal buio.

L'evento promosso e coordinato da Miti & Mete associazione culturale, che opera sul territorio dal 2012, è curato artisticamente da Elisa Spavanello e Domenico Scolaro. La mostra sarà inaugurata oggi alle 19 con ingresso libero e rimarrà allestita fino al 10 ottobre: visitabile sabato e domenica 10-12 e dalle 16-21, il venerdì 20-22.

Grazie alla collaborazione con il Liceo Da Vinci di Arzignano, i sabati e le domeniche pomeriggio, alcuni ragazzi di quinta saranno disponibili ad accompagnare i visita-

L'arte di Marco Lodola



L'opera di Domenico Scolaro

tori nell'illustrazione delle opere.

Altra novità di quest'anno è uno spettacolo di danza, che si terrà fra le opere d'arte nel salone centrale della villa, domenica 3 ottobre alle 18 e sabato 9 ottobre dalle 20.30 in replica. Obbligatorio il green pass per accedere alla mostra e agli eventi.

© RIPRODUZIONE RISERVATA