



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "LEONARDO DA VINCI"



Sedi Associate: Liceo - ITC
Segreteria didattica ☎ e 📠 0444/676125 – 670599
Segreteria amministrativa ☎ e 📠 0444/672206 – 450895
Via Fortis, 3 - 36071 Arzignano (VI)
C.F. 81000970244

e-mail: viis00200@istruzione.it – sito: www.liceoarzignano.it

PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE a.s. 2020/2021

ITALIANO 5E1

Docente	PAJUSCO
Disciplina	MARTA
Classe	5 [^] E1
Ore settimanali	4
Libro/i di testo	<i>Le occasioni della letteratura, vol.3</i>

Composizione della classe

La classe 5E1 è formata da 15 alunni, 2 maschi e 13 femmine.

Per quanto attiene agli obiettivi didattici, di cittadinanza e disciplinari nonché alle competenze, si fa riferimento alla Programmazione di Dipartimento e a quella del Consiglio di Classe.

Contenuti 1[^] sezione

FAMILIARITA' CON LA LETTERATURA (educazione letteraria)

Selezione dei momenti più rilevanti della civiltà letteraria, di autori e opere che più hanno definito la cultura dei rispettivi periodi e arricchito, in modo durevole, il sistema letterario italiano ed europeo

• Incontro con i testi letterari :

Gli autori, le opere e i generi letterari dell'Ottocento e del Novecento

• Contestualizzazione:

Il Romanticismo; il Realismo; il Naturalismo; il Verismo; il Simbolismo; il Decadentismo; il Crepuscolarismo; il Futurismo; l'Ermetismo

• Analisi di brani dei seguenti autori (con profilo biografico, ideologia ed approfondimenti tematico-stilistici):

Giacomo Leopardi

Giovanni Verga

I poeti maledetti: Baudelaire, Verlaine, Rimbaud, Mallarmé

Gabriele D'annunzio

Giovanni Pascoli

Filippo Tommaso Marinetti

Aldo Palazzeschi

Guido Gozzano

Sergio Corazzini

Corrado Govoni

Luigi Pirandello
Italo Svevo
Eugenio Montale
Giuseppe Ungaretti

2^ sezione

LABORATORIO DI SCRITTURA

(educazione testuale)

Prosecuzione nella produzione guidata delle seguenti tipologie dell'Esame di Stato

- Analisi e interpretazione di un testo letterario in versi/prosa (TIP. A)
- Analisi e produzione di un testo argomentativo (TIP. B)
- Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (TIP. C)

Modalità di lavoro

- Lezioni frontali
- Discussioni
- Apprendimento cooperativo
- Didattica laboratoriale
- Insegnamento individualizzato
- Lavori di gruppo
- Approfondimenti
- Relazioni

Strumenti di lavoro (libri di testo, sussidi e materiali didattici, laboratori, attrezzature...)

- Libri di testo in uso
- CD e DVD
- Internet
- LIM
- Fotocopie

Verifiche

- Interrogazione
- Compito in classe
- Prove di verifica strutturate scritte
- Relazioni di gruppo
- Prove di verifica scritte valide per l'orale
- Approfondimenti individuali

Valutazione

La valutazione avverrà sulla base delle verifiche scritte e orali seguendo criteri individuati dai singoli dipartimenti.

Attività di recupero, sostegno e potenziamento

- Percorsi di recupero *in itinere* al bisogno.
- Recupero curricolare

30 novembre 2020

Prof. Marta Pajusco