



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“LEONARDO DA VINCI”

Via Fortis, 3 - 36071 Arzignano (VI)

C.F. 81000970244

e-mail: viis00200@istruzione.it – sito: www.liceoarzignano.it



PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE

a.s. 2020/2021

Docente	Bastianello Rosanna
Disciplina	Spagnolo terza lingua
Classe	5C2
Ore settimanali	4
Libro/i di testo	<u>CONTEXTOS LITERARIOS</u> , vol 2, Zanichelli, 2016.

Composizione della classe

La classe 5C2 è formata da 24 allievi di cui 6 maschi e 18 femmine.

Per quanto attiene agli obiettivi didattici, di cittadinanza e disciplinari nonché alle competenze, si fa riferimento alla Programmazione di Dipartimento e a quella del Consiglio di Classe.

Contenuti

El Romanticismo: marco historico, social, artìstico y literario pag. 222, 223, 224, 227,228, 229

Espronceda “Canciòn del Pirata” pag. 232,233, 234.

Bècquer pag. 238, 239, Rima XXI pag. 240, Rima XXIII, Rima LIII pag. 243,

Leyendas pag. 261, Los Ojos Verdes pag. 263.

Mapa pag. 264

El Realismo pag. 268, 270, 272, 273, 274, 275.

Galdos: pag. 278, 279.

Fortunata y Jacinta cap. III pag.280,281; cap. VII pag. 282,283.

Clarìn : pag. 288, 289.

La Regenta cap. XXX pag. 291, 292.

Letteratura in parallelo pag. 294-295.

Civilizaciòn “Disegualdad y discriminaciòn en el uso de la lengua” pag. 297 (**ambito cittadinanza e costituzione**).

Mapa pag. 298

El Modernismo: pag. 301, 302, 303, 304, 305, 308, 309

Rubén Darìo: pag. 310.

Sonatina pag. 313, 314.

Lo Fatal pag. 315.

Juan Ramòn Jiménez: pag. 316, 317.

Vino, primero pura pag. 320.

Platero y yo cap. 1 pag. 321.

La Generaciòn del '98 pag. 323, 324, 325.

Antonio Machado: pag. 355, 356.

Es una tarde cenicienta y mustia..... pag. 359

Miguel de Unamuno: pag. 326, 327, 328, 329.

Niebla cap. I pag. 330, 331,

Cap. XXXI pag. 331, 332, 333.

Unamuno y Pirandello pag. 338, 339.

España y la cuestiòn de la unidad nacional pag. 336, 337 (**ambito cittadinanza e costituzione**).

La Generaciòn del '27 y las Vanguardias pag. 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 382, 383

Garcia Lora: pag. 392, 393, .

La Aurora pag. 400, 401.

Romance de la Pena Negra material didàctico.

La Casa de Bernarda Alba pag. 407, 408, 409, 410, 411.

Mapa pag. 428

La mujer material didàctico (**ambito cittadinanza e costituzione**).

La posguerra pag. 431, 432, 433.

Celaya: pag. 438

La Poesìa es un arma cargada di futuro pag. 439, 440.

Delibes pag. 479,

"Cinco Horas con Mario" pag. 480, 481.

La transiciòn a la democràcia pag. 498, 499, 500.

La Constituciòn de 1978 pag. 501 (**ambito cittadinanza e costituzione**).

Carlos Riuz Zafòn pag. 551,

Marina 552, 553.

La Sombra del viento pag. 554, 555.

La Literatura Hispanoamericana Contemporanea pag. 566, 567, 568, 569.

La Narrativa de los siglos XX y XXI pag. 577, 578.

Pablo Neruda: pag. 585, 586.

Soneto I pag. 587, 588

Película "El Cartero".

Isabel Allende "De Amor y de Sombra"

La Dictaduras Hispanas

La mujer en la sociedad hispanoamericana pag. 624, 625 (ambito cittadinanza e costituzione).

Durante l'ora settimanale di lettorato verranno sviluppati articoli di attualità, scientifici e culturali, saranno proposti alcuni films e sarà sviluppata la capacità di interazione.

Per l'Educazione civica, come accordato in Dipartimento di Lingue straniere verrà proposto il seguente tema: Gli Effetti della Globalizzazione.

Modalità di lavoro

- X Lezioni frontali/DAD/DDI/
- X Discussioni
- X Apprendimento cooperativo
- X Didattica laboratoriale
- X Lavori di gruppo
- X Approfondimenti
- X Relazioni
- Conferenze di esperti esterni se possibile

Strumenti di lavoro (libri di testo, sussidi e materiali didattici, laboratori, attrezzature...)

- X Libri di testo in uso
- X CD e DVD
- X Internet
- X LIM
- X Fotocopie, Materiale Didattico su Registro elettronico, Classroom

Verifiche

- X Interrogazione
- X Compito in classe quando possibile
- X Prove di verifica strutturate scritte
- X Relazioni di gruppo
- X Prove di verifica scritte valide per l'orale
- X Verifiche orali
- X Approfondimenti individuali

Valutazione

La valutazione avverrà sulla base delle verifiche scritte e orali seguendo criteri individuati dai singoli dipartimenti.

Attività di recupero, sostegno e potenziamento

- X Percorsi di recupero *in itinere* al bisogno.
- X Recupero curricolare
- X Studio assistito (*peer to peer education*) se possibile