



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“LEONARDO DA VINCI”

Sedi Associate: Liceo - ITC

Segreteria didattica ☎ e 📠 0444/676125 – 670599

Segreteria amministrativa ☎ 0444/672206 – 📠 450895

Via Fortis, 3 - 36071 Arzignano (VI)

C.F. 81000970244

e-mail: viis00200@istruzione.it – sito: www.liceoarzignano.it



PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE

a.s. 2020/2021

Docente	TURA ELENA
Disciplina	Italiano
Classe	4D3
Libro/i di testo	Le occasioni della letteratura, voll 1 e 2 e Antologia della Commedia, a cura di Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria, casa editrice Paravia

La classe è formata da 19 alunni, tutti maschi.

Contenuti

Completamento e approfondimento:

Il poema cavalleresco

L'opera di Pulci e di Boiardo

Ariosto

Il trattato nel Quattrocento

Niccolò Machiavelli, Il principe

La prosa tra Quattrocento e Cinquecento

Francesco Guicciardini, Ricordi politici e civili

Il poema del Cinquecento

Torquato Tasso, La Gerusalemme liberata

Caratteristiche fondamentali dell'opera : argomento, temi, personaggi, poetica

2. La nuova cultura del Barocco.

- Superamento della tradizione, la nuova percezione della realtà.
- La rivoluzione scientifica(cenni)
- La lirica barocca. Gianbattista Marino, esempi di lirica barocca. Il marinismo.
- Il tema del tempo nella lirica barocca
- L'Illuminismo: caratteri generali.**
- L'esperienza dell'Arcadia
- Le novità del pensiero illuministico
- Il romanzo del Settecento
- Illuminismo italiano.
- Pietro Verri e “Il Caffè”
- Cesare Beccaria, Dei delitti e delle pene
- Parini e Il Giorno.**
- Caratteri generali del teatro e la Commedia dell'Arte**
- Carlo Goldoni e la riforma del teatro**

- Vittorio Alfieri: il ruolo dell'intellettuale**
- Il Neoclassicismo e il Preromanticismo**
- Ugo Foscolo: un letterato di nuovo stampo, la poetica tra Classicismo e Romanticismo.**
- Il Romanticismo.**
- Caratteri generali.
- Romanticismo europeo, Romanticismo italiano.
- L'eroe romantico.
- Giacomo Leopardi: ideologia e poetica.**
- Divina Commedia. Il Purgatorio: caratteristiche della seconda cantica. Lettura e analisi di alcuni canti.**

Modalità di lavoro (con possibili varianti in modalità DDI)

- Lezioni frontali
- Discussioni
- Apprendimento cooperativo
- Didattica laboratoriale
- Insegnamento individualizzato
- Lavori di gruppo
- Approfondimenti
- Relazioni

Strumenti di lavoro (libri di testo, sussidi e materiali didattici, laboratori, attrezzature...) (con possibili variazioni in modalità DDI)

- Libri di testo in uso
- Internet
- Laboratori
- LIM
- Fotocopie

Verifiche (con possibili variazioni in modalità DDI)

- Interrogazione
- Compito in classe
- Prove di verifica strutturate scritte
- Relazioni di gruppo
- Prove di verifica scritte valide per l'orale
- Verifiche orali
- Approfondimenti individuali

Valutazione

La valutazione avverrà sulla base delle verifiche scritte e orali seguendo criteri individuati dai singoli dipartimenti.

Attività di recupero, sostegno e potenziamento (con possibili variazioni in modalità DDI)

- Percorsi di recupero *in itinere* al bisogno.
- Recupero curricolare
- Recuperi individualizzati

EDUCAZIONE CIVICA

Attività in collaborazione con l'attività del progetto La scuola giusta

Arzignano 30 novembre 2020

IL DOCENTE Elena Tura