



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “LEONARDO DA VINCI”



Sedi Associate: Liceo - ITC
Segreteria didattica e 0444/676125 – 670599
Segreteria amministrativa 0444/672206 – 450895
Via Fortis, 3 - 36071 Arzignano (VI)
C.F. 81000970244
e-mail: viis00200@istruzione.it – sito: www.liceoarzignano.it

PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE a.s. 2020/2021

Docente Breda Carla
Disciplina Scienze umane
Classe 3E2
Ore settimanali cinque
Libro/i di testo E. Clemente- Danieli “La prospettiva psicologica” Paravia; E. Clemente-R. Danieli
“La prospettiva sociologica”, Paravia; U. Avalle – M. Maranzana “La
prospettiva pedagogica”, Paravia; M. Aime. “L’uomo allo specchio”,
Loescher.

Composizione della classe

La classe 3E2 è formata da 16 allievi, 15 femmine e un maschio. Due sono arrivati quest’anno da altri istituti. È una classe collaborativa con la quale è facile stabilire un buon dialogo educativo.

Per quanto attiene agli obiettivi didattici, di cittadinanza e disciplinari nonché alle competenze, si fa riferimento alla Programmazione di Dipartimento e a quella del Consiglio di Classe.

Contenuti PEDAGOGIA

Il basso Medioevo

1. Cultura ed educazione nel basso Medioevo: profilo storico e culturale. Educazione delle masse; educazione dei borghesi, educazione del cavaliere;
2. Scuole e Università: scuole e istituzioni culturali-Università e vita studentesca;
3. Educazione e teologia nella Scolastica con particolare riferimento a S. Tommaso D’Aquino.

Verso l’età Moderna

1. Società borghese e nuovi modelli educativi: profilo storico e culturale. La pedagogia degli umanisti: gli *studia humanitatis* e l’educazione (Petrarca, Salutati, Bruni). Educazione del principe e del cittadino (Vergerio, Alberti). Le scuole umanistiche in Italia. “La Giocosa” di Vittorino da Feltre;
2. Dall’Umanesimo al Rinascimento. Profilo storico e sociale. Riforma luterana e controriforma cattolica. L’opera educativa di Silvio Antoniano e l’opera di Calasanzio (in sintesi);
3. L’Europa e la nuova pedagogia. L’Umanesimo di Erasmo, la polemica nei confronti della cultura medioevale di Rabelais; Montaigne: contro il pedantismo; le utopie rinascimentali (Moro, Bacone, Campanella).

L'educazione dell'uomo borghese

1. Profilo storico e sociale; Scienza moderna e pedagogia. La nascita della didattica moderna: Comenio. L'educazione del *gentleman* in Locke.

ANTROPOLOGIA

L'incompletezza umana e l'antropologia

1. Che cos'è l'antropologia e di cosa si occupa;
2. Dalla natura alla "cultura". Il modo di intendere la cultura nell'antropologia classica e contemporanea;
3. La nascita dell'antropologia e i fondatori: L'evoluzionismo unilineare Morgan, Tylor, Frazer;
4. I classici dell'antropologia: Boas e il particolarismo culturale, studi sugli inuit; Malinowski e il funzionalismo, l'antropologia economica nelle isole Trobriand; Lévi-Strauss e l'antropologia strutturale.

I metodi e i campi d'indagine dell'antropologia

1. Metodi: osservazione partecipante, caratteristiche dell'etnografia e ruolo dei mediatori culturali;
2. Gli strumenti dell'antropologo: relativismo culturale, approccio etico, visione olistica e etnografia. Descrizioni oggettive e soggettive; E. Evans Pritchard: gli studi di etnologia africanista e il relativismo culturale
3. La scrittura etnografica;
4. I diversi ambiti dell'antropologia.

L'evoluzione umana

1. La specie umana; adattamento e selezione;
2. Migrare per sopravvivere; razze e razzismo;
3. Ambiente e cultura.

Il ciclo della vita

1. Diversi modi di spiegare la nascita;
1. Riti di passaggio;
3. Gioventù e vecchiaia;
4. La morte.

Comunicare è cultura (argomento trattato in antropologia-psicologia)

1. Lingue e linguaggio: dalla comunicazione al linguaggio; la lingua crea il mondo; gli studi sugli inuit
2. Lingue e dialetti: linguaggio e popoli; l'identità nazionale
3. Le lingue e le loro evoluzioni; prestiti linguistici
4. La scrittura e l'oralità; il linguaggio non verbale e para verbale
5. Comunicare con la tecnologia.

PSICOLOGIA

La psicologia e lo studio del comportamento

1. Il comportamento e il suo studio;
2. La prospettiva comportamentista. Tecniche di apprendimento, nevrosi indotte e di cura delle nevrosi. L'apprendimento per imitazione e gli studi di Bandura;

3. La prospettiva cognitivista. Piaget: gli stadi di sviluppo mentale e gli studi sullo sviluppo morale; Gli studi sulla teoria della mente.
4. La prospettiva psicoanalista. La teoria freudiana; stadi di sviluppo psicosessuale; il caso del piccolo Hans. I meccanismi di difesa. D. Winnicott e l'oggetto transizionale;
5. Scuola sistemico- relazionale e comunicazione;
6. L'approccio etologico. Gli esperimenti degli Harlow. La teoria dell'attaccamento: Bowlby e Ainsworth.

Il ciclo della vita e lo sviluppo psico-sociale

1. L'evoluzione dell'uomo tra natura e cultura;
2. Lo sviluppo del bambino: percezione, movimento, linguaggio;
3. Lo sviluppo cognitivo e le principali teorie, con particolare riferimento alla prima e seconda infanzia;
4. Lo sviluppo sociale ed affettivo nella prima e seconda infanzia;
5. Ruolo della fiaba e del gioco nell'infanzia;
6. La scuola d'infanzia. Principali approcci teorici: Agazzi, Montessori, Malaguzzi, Steiner.

Gli argomenti di psicologia e di psicopedagogia sono volti a fornire delle nozioni utili allo svolgimento di uno stage di una settimana presso la scuola d'infanzia.

SOCIOLOGIA

La sociologia come scienza

1. Definizione. Le accezioni del termine "società". Socialità come "destinazione" e come appartenenza;
2. Il carattere scientifico della sociologia. Lo sguardo del sociologo. I metodi.

I classici della sociologia

1. La nascita della disciplina nella modernità. Dalla "comunità" alla "società";
2. Comte: la fondazione della disciplina;
3. Marx e il paradigma della struttura;
4. Durkheim: individuo e società;
5. Weber, Simmel; Pareto: analisi dell'agire sociale. La sociologia in America: Thomas e la scuola di Chicago. Il teorema di Thomas.

Dentro la società: norme, istituzioni, devianza

1. Le regole di convivenza
2. Caratteristiche delle norme sociali
3. Le istituzioni, ruolo e status, storicità delle istituzioni.
4. Le organizzazioni sociali e la burocrazia.
5. La devianza e le teorie sulla devianza.

Modalità di lavoro

- Lezioni frontali;
- Discussioni;
- Apprendimento cooperativo;
- Didattica laboratoriale;
- Lavori di gruppo;
- Approfondimenti;

- Relazioni.

Strumenti di lavoro

- Libri di testo in uso;
- Google classroom dove si caricano e si condividono materiali di approfondimento, letture, ppt di sintesi, interviste tematiche agli autori studiati o filmati.
- Fotocopie.

Verifiche

- Interrogazione;
- Compito in classe;
- Prove di verifica strutturate scritte;
- Relazioni di gruppo;
- Prove di verifica scritte valide per l'orale;
- Verifiche orali;
- Approfondimenti individuali.

Valutazione

La valutazione avverrà sulla base delle verifiche scritte e orali seguendo criteri individuati dai singoli dipartimenti.

Attività di recupero, sostegno e potenziamento

- Percorsi di recupero *in itinere* al bisogno;
- Recupero curricolare;
- Studio assistito (*peer to peer education*);
- Sportello didattico.

Arzignano, 07/11/2020

La docente: Prof.ssa Carla Breda

