



## **RELAZIONE FINALE E PROGRAMMA SVOLTO di FILOSOFIA**

**A.S. 2019/2020 CLASSE 5D3**

**DOCENTE:** Nicola Costa

In relazione alla programmazione curriculare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

**Conoscenze:** 1. Rafforzamento del linguaggio filosofico: usare la terminologia specifica; usare le informazioni; usare i concetti ricostruendone l'etimologia; 2. Conoscere lo sviluppo del pensiero, la periodizzazione e le correnti filosofiche del pensiero moderno e contemporaneo; 3. Saper contestualizzare e collegare autori, testi e nuclei concettuali.

**Competenze:** 1. Essere in grado di: esporre secondo rigore logico, organicità e precisione concettuale e terminologica; 2. Enucleare la struttura portante di un argomento a carattere filosofico; 3. Elaborare una posizione ragionata a confronto con le diverse tesi prese in esame; 4. Capacità di confrontare autori e tematiche.

**Testo in uso:** Domenico Massaro, La meraviglia delle idee, Pearson Paravia, Milano 2015.

**Altri materiali didattici:** riassunti, mappe, presentazioni in Power Point, video.

### **PROGRAMMA SVOLTO**

#### **1^QUADRIMESTRE**

##### **MODULO 1**

Critica del modello di razionalità elaborato dall'idealismo hegeliano

2.1 U.D. Schopenhauer: Le vicende biografiche e le opere; Le radici culturali; il "velo di Maya"; Tutto è volontà; Dall'essenza del mio corpo all'essenza del mondo; Caratteri e manifestazioni della volontà di vivere; Il pessimismo; La critica delle varie forme di ottimismo; Le vie di liberazione dal dolore. 2.2 U.D. Kierkegaard: Le vicende biografiche e le opere; L'esistenza come possibilità e fede; La critica dell'hegelismo; Gli stadi dell'esistenza; L'angoscia; Disperazione e fede; L'attimo e la storia: l'eterno nel tempo.

##### **MODULO 2**

Marx

1.1 U.D. Marx: La vita e le opere; Le caratteristiche generali del marxismo; La critica al misticismo logico di Hegel; La critica allo Stato moderno e al liberalismo; La critica all'economia borghese; Il distacco da Feuerbach e l'interpretazione della religione in chiave sociale; La concezione materialistica della storia; Il *Manifesto del partito comunista*; *Il capitale*; La rivoluzione e la dittatura del proletariato; Le fasi della futura società comunista.

#### **2^QUADRIMESTRE**

##### **MODULO 3**

La riflessione sulla scienza: il Positivismo

3.1 U.D. Comte: La vita e le opere; la legge dei tre stadi e la classificazione delle scienze; La sociologia; La dottrina della scienza; Empirismo e razionalismo in Comte; La divinizzazione della storia dell'uomo.

### **In modalità Dad**

#### **MODULO 4**

La reazione al positivismo: Bergson

Bergson: Vita e scritti; Tempo e durata; L'origine dei concetti di tempo e durata; La polemica con Einstein; La libertà e il rapporto tra spirito e corpo; Lo slancio vitale; Istinto, intelligenza e intuizione; Società, morale e religione.

#### **MODULO 5**

La crisi delle certezze filosofiche

Nietzsche: Vita e scritti; Le edizioni delle opere; Filosofia e malattia; Nazificazione e denazificazione; Le caratteristiche del pensiero e della scrittura di Nietzsche; Le fasi del filosofare nietzscheano; Il periodo giovanile; Il periodo "illuministico"; Il periodo di Zarathustra; L'ultimo Nietzsche.

### **Affrontato a maggio**

#### **MODULO 6**

Freud e la psicanalisi

6.1 U.D. S. Freud: Vita e opere; Dagli studi sull'isteria alla psicoanalisi; La realtà dell'inconscio e le vie per accedervi; La scomposizione psicoanalitica della realtà; I sogni, gli atti mancati e i sintomi nevrotici; La teoria della sessualità e il complesso edipico; La teoria psicoanalitica dell'arte; La religione e la civiltà.

### **Criteri e strumenti di valutazione**

Verifiche scritte e orali. La griglia di valutazione usata è quella indicata dal Dipartimento di Filosofia e storia.

Per quanto riguarda la Dad, nella valutazione degli studenti si sono tenuti in considerazione tutti gli elementi in cui si articola la valutazione formativa, riscontrati durante il periodo di sospensione delle attività didattiche (partecipazione alle attività di didattica a distanza, restituzione degli elaborati, partecipazione attenta, interessata, responsabile e collaborativa alle attività proposte, processi attivati).

### **Metodologia**

Lezione frontale, lezione dialogata, schemi, mappe, ppt, discussioni, ricerche e approfondimenti individuali. Utilizzo della LIM.

Nella DaD sono state utilizzate videolezioni sia in modalità sincrona che asincrona. Utilizzo Google Classroom, Meet.

Firma del Docente