

ITALIANO

Elenco passi per analisi del testo

Giacomo Leopardi

da i Canti:

L'infinito, pag. 106

La sera del dì di festa, pag. 109

A Silvia, pag. 119

Canto notturno di un pastore... pag. 130

dalle Operette morali:

Dialogo della Natura e di un Islandese, pag.59

Il dialogo di Cristoforo Colombo e di Pietro Gutierrez, pag. 65

Il suicidio e la solidarietà, pag. 47

Giovanni Verga

da I Malavoglia :

L'inizio dei Malavoglia pag. 192

L'addio di N'toni, pag. 199

da Mastro don Gesualdo:

La giornata di Gesualdo, pag. 144

La morte di Gesualdo, pag 157

Le novelle

Rosso Malpelo, da Vita dei campi ,pag. 120

La roba, da Novelle rusticane, pag. 132

Charles Baudelaire

da: I fiori del male

Corrispondenze, pag. 238

L'albatro, pag 236

Giovanni Pascoli

X agosto,pag. 297

L'assiuolo, pag 296

Temporale (fotocopia)

Il lampo, pag 202

Il tuono, pag 203

Gabriele D'Annunzio

da Il piacere

Ritratto di un esteta: Andrea Sperelli, pag.333

Alcyone

La sera fiesolana, pag. 347

La pioggia nel pineto, pag. 351

Italo Svevo

da Una vita:

Le ali del gabbiano...pag. 621

da Senilità:

Inettitudine e "senilità", pag. 623

da La coscienza di Zeno:

Lo schiaffo del padre, pag. 645

La salute di Augusta, pag. 665

L'addio a Carla, pag. 655

La vita è una malattia., pag 660

Luigi Pirandello

Le novelle

Il treno ha fischiato, pag. 524

Ciaula scopre la luna (materiale inviato)

da Il fu Mattia Pascal:

Adriano Meis per Milano: Il rapporto uomo-natura nell'età del progresso, pag 573

Lo strappo nel cielo di carta: l'arte umoristica riesce a cogliere in modo problematico la realtà, e a cogliere l' "oltre"; la vita umana ridotta a "maschera", pag. 578

Pascal porta fiori alla sua tomba: la maschera nuda, il "forestiere della vita", pag 568

Giuseppe Ungaretti

San Martino del Carso, pag. 85, vol 3b

Eugenio Montale

Spesso il male di vivere ho incontrato, pag. 158, vol 3b

I limoni, pag. 153, vol 3b

Salvatore Quasimodo

Alle fronde dei salici , vol 3 b, pag 78