

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "LEONARDO DA VINCI"
ARZIGNANO (VI)

Anno scolastico 2020-2021

PROGRAMMA DI LATINO

Classe 5 E2

Prof. Ivano Dani

A. AMBITO LINGUISTICO E METALINGUISTICO

In questo ambito il lavoro si concentrerà sul consolidamento di conoscenze e di competenze morfosintattiche acquisite nel corso degli anni precedenti. Per quanto riguarda la sintassi dei casi e del periodo, verranno affrontate, a partire dalla lettura di testi d'autore compresi nel percorso di storia della letteratura, le seguenti ed essenziali strutture della lingua latina:

- le frasi al congiuntivo introdotte da UT (completive, finali, consecutive)
- il CUM narrativo
- l'ablativo assoluto
- la perifrastica attiva e passiva
- le infinitive
- il periodo ipotetico
- le interrogative indirette.

B. AMBITO STORICO-LETTERARIO: SCANSIONE DEI CONTENUTI

La prima parte del percorso storico-letterario sarà costruita a partire dal percorso tematico *Intellettuali e potere*.

Unità 1: letteratura e potere nella prima età imperiale

Fedro e Seneca

- cenni sull'esperienza biografica e letteraria di Fedro
- il contenuto del *De Clementia*;
- letture scelte in italiano e in latino dalle *Epistulae ad Lucilium* sul tema del tempo.

Lucano e Petronio

- letture scelte dal *Bellum Civile*
- letture scelte dal *Satyricon*: la figura del liberto arricchito e l'arte del racconto

Unità 2: letteratura e cultura nel grande secolo di Roma (69-192 d.C.)

Quintiliano e la prospettiva pedagogica nell'educazione del perfetto oratore

- l'oratore e il rapporto con il potere in età imperiale
- letture scelte dall'*Institutio oratoria*

Tacito e la "storiografia tragica" di uno storico-senatore

- Il discordo di Calgàco e l'imperialismo romano
- L'incendio di Roma

Esempi di letteratura satirica in età imperiale (aprile)

- letture scelte da Marziale e da Giovenale

Apuleio

- letture scelte dalle *Metamorfosi*: tra arte e letteratura, la favola di *Amore e Psiche*

Unità 3: letteratura latina nei secoli della crisi dell'Impero Romano d'Occidente

- Agostino: letture scelte dalle *Confessiones*

EDUCAZIONE CIVICA

Sulla base della proposta del Dipartimento di Lettere, che ha previsto come temi l'educazione alla legalità e la cittadinanza digitale, il docente preparerà delle lezioni, in cui, attraverso la lettura di testi di riferimento tratti soprattutto da Seneca, Tacito e Quintiliano saranno affrontati testi significativi legati ai nuclei argomentativi citati con particolare attenzione allo stile oratorio. Si prevedono lezioni da pianificare scegliendo tra i seguenti temi: l'eguaglianza di tutti i cittadini, i beni comuni, la libertà di espressione e la forza delle parole.

METODI E VALUTAZIONE

La valutazione sarà periodica, per verificare il livello di conoscenza degli argomenti affrontati e le competenze legate alla scrittura e all'esposizione orale.

La verifica delle competenze di analisi e traduzione del testo latino si concentrerà solo su un numero limitato di testi in lingua latina, precedentemente affrontati a lezione e scelti fra i brani significativi degli autori latini inseriti nel programma di letteratura indicato in precedenza.

Nello specifico, tenendo conto delle particolari condizioni generate all'emergenza Covid-19, nei periodi di didattica a distanza saranno privilegiate le verifiche orali ai fini della valutazione, mentre le verifiche scritte avranno valore formativo per creare un'occasione di lavoro su competenze da sviluppare successivamente in presenza.

La lezione frontale sarà solo una parte della lezione globale, durante la quale saranno favoriti l'intervento e la partecipazione degli studenti, con domande da parte del docente e richiesta di partecipazione alla discussione sui temi legati alle letture o agli argomenti affrontati. In particolar modo si cercherà di privilegiare i temi legati ai vissuti personali e le procedure di analisi critica.

STRUMENTI

Manuali in adozione: Diotti-Dossi-Signoracci, *In Nuce*, SEI

Arzignano, 30 novembre 2020

Ivano Dani