



PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE

a.s. 2020/2021

Docente	Morabito Vittoria
Disciplina	Disegno e Storia dell'Arte
Classe	5^D1
Ore settimanali	2 h
Libro/i di testo	Il Cricco Di Teodoro – Itinerario nell'arte – Terza edizione 4-Dal Barocco al Postimpresionismo 5-Dall'Art Nouveau ai giorni nostri VERSIONE ARANCIONE Zanichelli Rocco Fiumara – #disegno - Dall'idea al progetto – DeAgostini

Contenuti

Storia dell'Arte

24 Dalla Rivoluzione industriale alla Rivoluzione francese

Il Neoclassicismo, Antonio Canova, J-L. David, F. Goya, Architetture neoclassiche.

25 L'Europa della Restaurazione

Il Romanticismo: Neoclassicismo e Romanticismo, J. Constable, J.M.W. Turner, T. Géricault, E. Delacroix, F. Hayez, G. Courbet e la rivoluzione del Realismo; Il fenomeno dei Macchiaioli: G. Fattori, S. Lega. La Nuova architettura del ferro; E. Viollet-le Duc, J. Ruskin e il restauro architettonico

26 La stagione dell'Impressionismo

L'Impressionismo: la fotografia, E. Manet, C. Monet, E. Degas, P.A Renoir.

27 Tendenze postimpressioniste. Alla ricerca di nuove vie

P. Cézanne, G. Seurat, P. Gauguin, V. van Gogh, H. De Toulouse-Lautrec, il Divisionismo italiano.

28 Verso il crollo degli imperi centrali

I presupposti dell'Art Nouveau, l'Art Nouveau, architettura art nouveau, G. Klimt; I Fauves e H. Matisse; L'Espressionismo: il gruppo Die Brücke, E. Munch.

29 L'inizio dell'arte contemporanea.

Il Cubismo: Picasso e Braque.

30 La stagione italiana del Futurismo (1909-1944)

Filippo Tommaso Marinetti e l'estetica futurista, U. Boccioni, A. Sant'Elia.

31 Arte tra provocazione e sogno

Il Dada: Hans Arp, M. Duchamp, Man Ray; L'arte dell'inconscio: il Surrealismo; J. Mirò, R. Magritte, S. Dalì.

32 Oltre la forma. L'Astrattismo: V. Kandinskij, P. Mondrian.

Il Razionalismo in architettura: L'esperienza del Bauhaus; Le Corbusier, F.L. Wright; Architettura fascista: G. Michelucci.

33 Tra Metafisica, richiamo all'ordine ed Ecole de Paris: G. de Chirico.

34 Dalla ricostruzione al Sessantotto.

Verso il Contemporaneo; Arte Informale, la Pop Art.

- Educazione Civica - cenni sull'articolo 9 della Costituzione italiana: la tutela del patrimonio culturale

Disegno

Progetto per la realizzazione di una villetta unifamiliare corredata da: planimetria, prospetti, visione d'insieme in prospettiva accidentale (durata intero anno scolastico) realizzato con AUTOCAD.

Modalità di lavoro

- Lezioni frontali
- Discussioni
- Approfondimenti

Strumenti di lavoro

- Libri di testo in uso
- Internet
- LIM
- Fotocopie

Verifiche

- Interrogazione
- Prove di verifica scritte valide per l'orale
- Verifiche grafiche (solo valutazione del progetto sopra citato)
- Approfondimenti individuali

Valutazione

La valutazione avverrà sulla base delle verifiche grafiche e orali (anche in forma scritta) seguendo criteri individuati dal Dipartimento.

Attività di recupero, sostegno e potenziamento

- Percorsi di recupero *in itinere* al bisogno.

Si precisa che la scansione dei contenuti può variare a proposito delle situazioni che si presenteranno nel corso dell'anno scolastico

Arzignano, 20 novembre 2020

Docente
Prof. ssa Morabito Vittoria