



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“LEONARDO DA VINCI”

Sedi Associate: Liceo - ITC

Segreteria didattica ☎ e 📠 0444/676125 – 670599

Segreteria amministrativa ☎ 0444/672206 – 📠 450895

Via Fortis, 3 - 36071 Arzignano (VI)

C.F. 81000970244

e-mail: viis00200@istruzione.it – sito: www.liceoarzignano.it



PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE

a.s. 2020/2021

Docente Repele Luca
Disciplina Lingua e letteratura italiana
Classe 4 C2
Ore settimanali 4

Libri di testo:

G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, Le occasioni della letteratura (Dalle origini all'età della Controriforma), Paravia, 2019

G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, Le occasioni della letteratura (Dal Barocco al Romanticismo), Paravia, 2019

Elisabetta Degl'Innocenti, Competenti in comunicazione, Paravia, 2019

Composizione della classe

La classe è formata da 22 allievi di cui 4 maschi e 18 femmine.

Per quanto attiene agli obiettivi didattici, di cittadinanza e disciplinari nonché alle competenze, si fa riferimento alla Programmazione di Dipartimento e a quella del Consiglio di Classe.

Contenuti

Storia della letteratura

L'età umanistica:

Capitolo 1: La poesia lirica nell'età umanistica

Capitolo 2: Il poema epico-cavalleresco in età umanistica

L'età del Rinascimento:

Capitolo 3: Ludovico Ariosto

Capitolo 4: Niccolò Machiavelli

L'età della Controriforma:

Capitolo 1: Torquato Tasso

L'età del barocco e della 'nuova scienza'

Capitolo 4: Galileo Galilei

L'età della 'ragione' e dell'Illuminismo

Capitolo 3: L'Illuminismo italiano: la trattatista e il giornalismo

Capitolo 4: Carlo Goldoni

Capitolo 5: Giuseppe Parini

L'età napoleonica

Capitolo 1: Neoclassicismo e Preromanticismo in Europa e in Italia

Capitolo 2: Ugo Foscolo

L'età del Romanticismo

Capitolo 1: Il Romanticismo in Europa

Capitolo 2: Il Romanticismo in Italia

Capitolo 3: Alessandro Manzoni

Capitolo 4: Giacomo Leopardi

Programma di lingua

Scrittura espositiva- argomentativa

Tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo

Traccia C: Tema di attualità

Programma di educazione civica

Educazione alla legalità

Modalità di lavoro



Lezioni frontali

Approfondimenti

Relazioni

Strumenti di lavoro



Libri di testo in uso

Internet

Fotocopie

Verifiche



Interrogazione

Prove di verifica scritte valide per l'orale

Prove di verifica scritta secondo tipologia indicata da ministero

Valutazione

La valutazione avverrà sulla base delle verifiche scritte e orali seguendo criteri individuati dai singoli dipartimenti.

Attività di recupero, sostegno e potenziamento



Percorsi di recupero *in itinere* al bisogno.