



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
“LEONARDO DA VINCI”- ARZIGNANO
DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE



Inglese (I Lingua)

COMPETENZE – LINGUA INGLESE – PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	NUCLEI FONDANTI
<p>Saper ascoltare e comprendere messaggi orali su argomenti inerenti la sfera personale e sociale.</p> <p>Saper comunicare e interagire oralmente in situazioni inerenti alla sfera personale e all'ambiente circostante in modo adeguato al contesto.</p> <p>Saper leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo per coglierne le specificità formali e culturali.</p> <p>Saper produrre semplici testi scritti di vario tipo in relazione ai principali scopi comunicativi.</p> <p>Saper comprendere e riconoscere similarità e diversità tra aspetti della cultura propria e di quella di riferimento</p> <p>Saper riflettere sulla lingua.</p>	<p>Le funzioni linguistiche per una comunicazione efficace (da livello A2 a B1) .</p> <p>Gli esponenti grammaticali corrispondenti alle funzioni linguistiche (da livello A2 a B1)</p> <p>Il lessico corrispondente ai rispettivi livelli (da livello A2 a B1).</p> <p>Elementi di fonetica relativa al materiale linguistico proposto.</p> <p>Le conoscenze di base della civiltà e della cultura di cui si studia la lingua.</p>

Nel corso linguistico, di concerto con l'insegnante titolare, l'esperto di lingua straniera curerà in particolare gli aspetti relativi alla comprensione e produzione orale illustrando alcuni contenuti della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.

NUCLEI FONDANTI DELLA PROGRAMMAZIONE DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE L1

FUNZIONI COMUNICATIVE

- Salutare / Presentare se stessi e gli altri in contesti formali e informali
- Chiedere e dare informazioni di tipo personale (lavoro, età, provenienza)
- Identificare, descrivere cose e persone (caratteristiche fisiche e aspetti del carattere)
- Parlare di ciò che si possiede / indicare il possesso
- Chiedere e dare informazioni su argomenti familiari e riguardante l'ambiente circostante (acquisti, geografia locale, lavoro...)
- Chiedere di ripetere una domanda/discorso se non si è capito
- Scusarsi, ringraziare, esprimere disappunto
- Parlare dell'ora e della data
- Esprimere interessi, gusti, preferenze (tempo libero, passatempi ...)
- Descrivere ambienti familiari
- Dare ordini, regole, istruzioni
- Esprimere obbligo
- Esprimere abilità, capacità, possibilità (nel presente, nel passato, nel futuro)
- Fare richieste formali e informali
- Descrivere azioni abituali nel presente e indicare la loro frequenza
- Parlare di azioni in corso di svolgimento nel presente; confrontarle con azioni abituali
- Fare paragoni fra cose, persone, idee
- Criticare e fare un reclamo
- Descrivere eventi del passato e fare domande su fatti trascorsi
- Parlare di azioni o situazioni abituali nel passato
- Descrivere azioni avvenute in un passato recente, non ancora concluso
- Esprimere situazioni o azioni che, iniziate nel passato, continuano nel presente
- Descrivere azioni in corso di svolgimento nel passato
- Parlare di ciò che si intende fare nel futuro
- Fare una previsione; esprimere la probabilità che qualcosa avvenga
- Formulare ed esprimere ipotesi reali / irreali
- Dare consigli
- Esprimere opinioni e motivare
- Esprimere bisogni e desideri
- Esprimere reazioni emotive e stati d'animo
- Proporre di fare qualcosa

ESPONENTI GRAMMATICALI

<p>Verbi: regolari, irregolari, ausiliari, modali, verbi di stato e di azione, have got.</p> <p>Modi: infinito, indicativo, gerundio, participio, imperativo.</p> <p>Tempi: Present Simple, Present continuous; Present simple e present continuous in contrasto Simple past, Past continuous, Simple past e past continuous in contrasto, Present perfect, Present perfect continuous, Present perfect e simple past in contrasto, Futuro con <i>going to, will, present continuous,</i></p> <p>Verbi modali: <i>Can, Could; May, Might; Must; Shall, Should; Will, Would; Have to;</i></p> <p>La frase: forma affermativa, negativa, interrogativa (domande aperte, <i>Yes/No questions</i>); Coordinazione, Subordinazione (causali, temporali, ipotetiche di tipo 0, 1, 2); Forma passiva (present simple, past simple)</p>	<p>Sostantivi: genere e numero, contabili e non contabili.</p> <p>Caso possessivo (genitivo sassone)</p> <p>Articoli: determinativo, indeterminativo</p> <p>Pronomi: personali (soggetto e complemento), possessivi, riflessivi, indefiniti, dimostrativi e relativi,</p> <p>Aggettivi: possessivi, dimostrativi, qualificativi, numerali (ordinali e cardinali), indefiniti, grado comparativo e superlativo,</p> <p>Avverbi: tempo, luogo, modo, probabilità, frequenza, so / such</p> <p>Determiners: <i>a lot of, a little, a few, little, few, much, many, enough, all, some, any.</i></p> <p>Preposizioni: luogo, tempo, movimento</p>
---	--

CULTURA E CIVILITA'

Conoscenze di base della cultura e della civiltà inglese relative a geografia storia, feste e tradizioni, personaggi famosi (arte, letteratura, cinema, musica, sport, ecc.)



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
“LEONARDO DA VINCI”- ARZIGNANO
DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE



Inglese (I Lingua)

SECONDO ANNO
COMPETENZE – LINGUA INGLESE

COMPETENZE DISCIPLINARI	NUCLEI FONDANTI
<p>Saper ascoltare e comprendere messaggi orali su argomenti inerenti la sfera personale e sociale.</p> <p>Saper comunicare e interagire oralmente in situazioni inerenti alla sfera personale e all'ambiente circostante in modo adeguato al contesto.</p> <p>Saper leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo per coglierne le specificità formali e culturali.</p> <p>Saper produrre semplici testi scritti di vario tipo in relazione ai principali scopi comunicativi.</p> <p>Saper comprendere e riconoscere similarità e diversità tra aspetti della cultura propria e di quella di riferimento</p> <p>Saper riflettere sulla lingua.</p>	<p>Le funzioni linguistiche per una comunicazione efficace (livello B1/B1+)</p> <p>Gli esponenti grammaticali corrispondenti alle funzioni linguistiche (livelli B1/B1+)</p> <p>Il lessico corrispondente ai rispettivi livelli B1 e B1+.</p> <p>Elementi di fonetica relativa al materiale linguistico proposto.</p> <p>Le conoscenze di base della civiltà e della cultura di cui si studia la lingua.</p>

Nel corso linguistico, di concerto con l'insegnante titolare, l'esperto di lingua straniera curerà in particolare gli aspetti relativi alla comprensione e produzione orale approfondendo i contenuti della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.

NUCLEI FONDANTI DELLA PROGRAMMAZIONE DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE L1

FUNZIONI COMUNICATIVE

- Dare ordini, regole, istruzioni
- Esprimere obbligo
- Esprimere abilità, capacità, possibilità (nel presente, nel passato, nel futuro)
- Fare richieste formali e informali
- Descrivere azioni abituali nel presente e indicare la loro frequenza
- Parlare di azioni in corso di svolgimento nel presente; confrontarle con azioni abituali
- Fare paragoni fra cose, persone, idee
- Criticare e fare un reclamo
- Descrivere eventi del passato e fare domande su fatti trascorsi
- Parlare di azioni o situazioni abituali nel passato
- Descrivere azioni avvenute in un passato recente, non ancora concluso
- Esprimere situazioni o azioni che, iniziate nel passato, continuano nel presente
- Descrivere azioni in corso di svolgimento nel passato
- Parlare di ciò che si intende fare nel futuro
- Fare una previsione; esprimere la probabilità che qualcosa avvenga
- Formulare ed esprimere ipotesi reali / irreali
- Dare consigli
- Esprimere opinioni e motivare
- Esprimere bisogni e desideri
- Esprimere reazioni emotive e stati d'animo
- Proporre di fare qualcosa

ESPONENTI GRAMMATICALI

<p>Revisione e approfondimento delle strutture del primo anno e studio delle strutture del secondo anno</p> <p>Verbi: regolari, irregolari, ausiliari, modali, verbi di stato e di azione, have got.</p> <p>Modi: infinito, indicativo, gerundio, participio, imperativo.</p> <p>Tempi: Present Simple, Present continuous; Present simple e present continuous in contrasto Simple past, Past continuous, Simple past e past continuous in contrasto, Present perfect, Present perfect continuous, Present perfect e simple past in contrasto, Passato abituale con <i>used to</i> e <i>would</i> Past perfect, Past perfect continuous Futuro con <i>going to</i>, <i>will</i>, <i>present continuous</i>, <i>future continuous</i></p> <p>Verbi modali: <i>Can, Could; May, Might; Must; Ought to; Shall, Should; Will, Would; Have to; Be allowed to</i></p> <p>La frase: forma affermativa, negativa, interrogativa (domande aperte, <i>Yes/No questions</i>); Coordinazione, Subordinazione (causali, temporali, ipotetiche di tipo 0, 1, 2 e 3); Verb Patterns Forma passiva (tempi vari) Discorso indiretto</p>	<p>Sostantivi: genere e numero, contabili e non contabili, nomi formati con il gerundio (verbi sostantivati)</p> <p>Caso possessivo (genitivo sassone)</p> <p>Articoli: determinativo, indeterminativo</p> <p>Pronomi: personali (soggetto e complemento), possessivi, riflessivi, indefiniti, dimostrativi e relativi,</p> <p>Aggettivi: possessivi, dimostrativi, qualificativi, numerali (ordinali e cardinali), indefiniti, grado comparativo e superlativo,</p> <p>Avverbi: tempo, luogo, modo, probabilità, frequenza, so / such</p> <p>Determiners: <i>a lot of, a little, a few, little, few, much, many, enough, all, some, any.</i></p> <p>Preposizioni: luogo, tempo, movimento</p>
---	--

CULTURA E CIVILITA'

Conoscenze di base della cultura e della civiltà inglese relative a geografia storia, feste e tradizioni, personaggi famosi (arte, letteratura, cinema, musica, sport, ecc.)



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“LEONARDO DA VINCI”- ARZIGNANO
DIPARTIMENTO DI LINGUA INGLESE



Inglese (I Lingua)

COMPETENZE LINGUA INGLESE – TERZO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	NUCLEI FONDANTI
<p>Uso della lingua nelle quattro abilità riconducibile al livello B1/B1+ del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue:</p> <ul style="list-style-type: none">- comprendere testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico (ambiti sociale, letterario, artistico);- produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni;- interagire nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto.- saper riflettere sul sistema e sugli usi linguistici, nonché sui fenomeni culturali- essere consapevoli di analogie e differenze culturali sia nel contatto con culture altre sia all'interno della propria.- Per l'indirizzo linguistico :comprendere e rielaborare, nella lingua straniera, contenuti di discipline non linguistiche (CLIL)	<p>Aspetti di alcuni movimenti culturali, di autori e opere particolarmente significativi delle diverse epoche storiche;</p> <p>Studio e analisi dei principali generi letterari (poesia e teatro).</p>

FUNZIONI COMUNICATIVE

- Dire la propria opinione e argomentare
- Esprimere dubbio, certezza, protestare
- Fare progetti futuri
- Esprimere desideri
- Esprimere probabilità e ipotesi future e non più avverabili
- Esprimere condizioni e contrarietà
- Riportare ciò che è stato detto

ESPONENTI GRAMMATICALI

- Il condizionale presente e passato (verbi regolari e irregolari)
- Frasi ipotetiche
- Wish, I'd rather, modali
- Proposizioni causali, avversative e concessive
- Coniugazione passiva
- Passivo personale
- Discorso indiretto

CULTURA E CIVILTÀ'

Conoscenze di base di ambiti diversi della cultura e della civiltà Britanniche.



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"LEONARDO DA VINCI"- ARZIGNANO
DIPARTIMENTO DI LINGUA INGLESE



Inglese (I Lingua)

COMPETENZE LINGUA INGLESE – QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	NUCLEI FONDANTI
Uso della lingua nelle quattro abilità riconducibile al livello B1+/B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue: <ul style="list-style-type: none">- comprendere testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico (ambiti sociale, letterario, artistico);- produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni;- interagire nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto.- saper riflettere sul sistema e sugli usi linguistici, nonché sui fenomeni culturali- essere consapevoli di analogie e differenze culturali sia nel contatto con culture altre sia all'interno della propria.- Per l'indirizzo linguistico :comprendere e rielaborare, nella lingua straniera, contenuti di discipline non linguistiche (CLIL)	Aspetti di alcuni movimenti culturali, di autori e opere particolarmente significativi delle diverse epoche storiche; Studio e analisi della "fiction". Inquadramento storico e letterario del testo e dell'autore;

FUNZIONI COMUNICATIVE
<ul style="list-style-type: none">- Dire la propria opinione e argomentare- Esprimere dubbio, certezza, protestare- Fare progetti futuri- Esprimere desideri- Esprimere probabilità e ipotesi future e non più avverabili- Esprimere condizioni e contrarietà- Riportare ciò che è stato detto
ESPONENTI GRAMMATICALI
<ul style="list-style-type: none">- Il condizionale presente e passato (verbi regolari e irregolari)- Frasi ipotetiche- Wish, I'd rather, modali- Proposizioni causali, avversative e concessive- Coniugazione passiva- Passivo personale- Discorso indiretto

CULTURA E CIVILTÀ
Conoscenze di base della cultura e della civiltà Britannica relative a spettacolo, cinema, teatro, musica dal XVII secolo al XIX secolo.



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"LEONARDO DA VINCI"- ARZIGNANO
DIPARTIMENTO DI LINGUA INGLESE



Inglese (I Lingua)

COMPETENZE LINGUA INGLESE - QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	NUCLEI FONDANTI
<p>Uso della lingua nelle quattro abilità riconducibile al livello B1+/B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue:</p> <ul style="list-style-type: none">- comprendere testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico (ambiti sociale, letterario, artistico);- produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni;- interagire nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;- analizzare ed interpretare gli aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con attenzione alle tematiche comuni a più discipline.- saper riflettere sul sistema e sugli usi linguistici, nonché sui fenomeni culturali- essere consapevoli di analogie e differenze culturali sia nel contatto con culture altre sia all'interno della propria.- comprendere e rielaborare, nella lingua straniera, contenuti di discipline non linguistiche (CLIL)	<p>Aspetti di alcuni movimenti culturali, di autori e opere particolarmente significativi del XIX, XX e XXI secolo.</p> <p>Inquadramento storico e letterario del testo e dell'autore; studio dell'evoluzione dei generi letterari dal XIX al XXI secolo.</p> <p>Intertestualità e relazione fra temi e generi letterari, anche avvalendosi di materiale multimediale e autentico.</p>

FUNZIONI COMUNICATIVE

- Dire la propria opinione e argomentare
- Esprimere dubbio, certezza, protestare
- Fare progetti futuri
- Esprimere desideri
- Esprimere probabilità e ipotesi future e non più avverabili
- Esprimere condizioni e contrarietà
- Riportare ciò che è stato detto
- Rielaborare ciò che viene riportato

ESPONENTI GRAMMATICALI

- Il condizionale presente e passato (verbi regolari e irregolari)
- Frasi ipotetiche
- Wish, I'd rather, modali
- Proposizioni causali, avversative e concessive
- Coniugazione passiva
- Passivo personale
- Discorso indiretto

CULTURA E CIVILTÀ

Conoscenze di base di vari ambiti della cultura e della civiltà britanniche.